2026 FIBA rule changes
Changement 2026 aux règles FIBA

Avec /with Sebastien Gauthier

Changement 2026 aux règles FIBA

- Ce document présente un condensé des principaux changements aux règles FIBA. Il est fourni à titre informatif seulement. En cas de doute, de divergence ou de litige, veuillez toujours vous référer aux documents officiels de la FIBA.

2026 FIBA rule changes

This document provides a summary of the main changes to the FIBA rules. It is intended for informational purposes only. In case of any doubt, discrepancy, or dispute, please always refer to the official FIBA documents.



LES MODIFICATIONS DES RÈGLES OFFICIELLES DU BASKETBALL DE LA FIBA

APPLICABLES À PARTIR DU 1er OCTOBRE 2026

Publié en Juillet 2026
version 1.1

Présentation

Ce que nous allons voir

Art. 15	Joueur en action de tir
Art. 24	Dribble
Art. 36	Faute technique
Art. 37	Faute disruptive (faute d'interruption du jeu)
Art. 38	Faute flagrante
Annexe A	Signaux des arbitres
Annexe B	Feuille de Marque

What we will cover

Art. 15	Player in the act of shooting
Art. 24	Dribbling
Art. 36	Technical foul
Art. 37	Disruptive foul
Art. 38	Flagrant foul
Appendix A	Referees' signals
Appendix B	Scoresheet

Article 15

Action de tir

- **MOTIF DU CHANGEMENT**
- Une définition plus précise du mouvement continu et de l'action de tir (AOS) est nécessaire, du fait que les joueurs manipulent de plus en plus les situations afin de provoquer des fautes sur tir, que ce soit en transition ou en attaque placée
- Une description plus exacte a été fournie pour définir le moment où l'action de tir commence et se termine selon les différents types de tirs.

Act of shooting

. **REASON FOR CHANGE**

. A more precise definition of the continuous movement and the act of shooting (AOS) is necessary, due to players increasingly manipulating situations to create shooting fouls, either in transition or half court offense.

. A more accurate description has been provided to define when the AOS starts and ends on different types of shots

Article 15

Action de tir

- **<u>Les changements visent à :</u>**
- Différencier l'action de tir selon les types de tirs : pénétrations vers le panier (drives), tirs en suspension (jump shots) et autres tirs en mouvement (moving shots)
- Indiquer les emplacements et les directions, par exemple les pénétrations vers le panier entre la ligne à 3 points et le panier ;
- Définir le mouvement des parties du corps du joueur pour qu'une action soit considérée comme une action de tir ;
- Ne pas tenir compte de tout « tir » effectué depuis la zone arrière (backcourt) à tout moment du jeu, sauf si le tir est pris à la fin du quart-temps / de la prolongation, ou à l'expiration du chronomètre des tirs (24 secondes).

Act of shooting

<u>The changes are intended to</u>:

- Differentiate the AOS for different types of shots: drives to basket, jump shots and other moving shots;
- Indicate locations and directions, e.g. drives to basket between 3-point line and the basket;
- Define the movement of the player's body parts for an action to be considered an AOS;
- Disregard any «shot» from the backcourt, unless the shot is taken at the end of the quarter/ overtime or at the end of the shot clock at any time in the game.

Article 15

Action de tir (changement en gras)

- 15.1.2

jump shots ou autres tirs. Débute **au mouvement des épaules et du ballon vers le haut**

- 15.1.3

Pénétrations (Drives): **débute lorsque saisie du ballon et repose en main, entre ligne 3pts et panier**

. 15.1.4

Doit être en terrain avant, à moins de fin de Chronomètre de jeu ou 24 sec.

Act of shooting (changes in bold)

. 15.1.2

on jump shots or other moving shots: begins **to move the shoulders and the ball upwards**

. 15.1.3

Drives to basket: **begins when the player has gathered the ball and the ball comes to rest in the player's hand(s), between the 3-point line and the basket.**

15.1.4

the player must be in the frontcourt, unless time or SC is expiring.

Article 15

N’est pas dans l’action de tir

- 15.1.7
- **Le ballon est déplacé vers le haut dans une direction s’éloignant du panier, ou**
- **Le joueur ne fait pas face au panier lorsque le ballon est déplacé vers le haut,**

… ce joueur n’est plus considéré comme ayant été en action de tir.

Is not in the act of shooting

. 15.1.7

if the ball is moved upwards in a direction away from the basket, or

- **if the player is not facing the basket when the ball is moved in an upwards motion,**

… that player is no longer considered to have been in the act of shooting.

Article 24

Dribble (révision, changement mineur)

- **MOTIF DU CHANGEMENT**
- La révision et la mise à jour de l'Article 24.2 précisent que, pour qu'un joueur perde le contrôle d'un ballon vivant, l'une au moins des trois conditions énumérées dans l'article doit s'appliquer.
- La nouvelle formulation élimine toute incohérence possible dans l'interprétation des situations de reprise de dribble.

Dribbling (revision, minor change)

- **REASON FOR CHANGE**
- The revision and update of Article 24.2 clarifies that for a player to lose control of a live ball, any one of the three conditions listed in the article must apply.
- The updated wording eliminates any potential inconsistencies in the interpretation of double dribble situations.

Article 24

Dribble

- Un joueur ne doit pas dribbler une seconde fois après la fin de son premier dribble, à moins qu'il n'ait perdu le contrôle d'un ballon vivant sur le terrain en raison de l'une des situations suivantes :
- • Il tire au panier.
- • Le ballon est touché par un adversaire.
- • Sur une passe ou un ballon échappé (fumble), le ballon touche ou est touché par un autre joueur.

Dribbling

A player shall not dribble for a second time after the player's first dribble has ended unless the player has lost control of a live ball on the court because of one of the following:

• A shot for a goal.
• The ball is touched by an opponent.
• On a pass or fumble the ball touches or is touched by another player

Article 36

Faute technique

- **MOTIF DU CHANGEMENT**
  L'ancienne règle de disqualification de la rencontre — selon laquelle un joueur était disqualifié d'un match après s'être vu sanctionné soit de deux fautes techniques, soit de deux fautes antisportives, soit d'une combinaison des deux — apparaît trop sévère.

Technical foul

- **REASON FOR CHANGE**
  The previous game disqualification rule, whereby a player was disqualified from a game after being charged with either two technical fouls, two unsportsmanlike fouls, or a combination of the two, appears overly strict.

Article 36

Faute technique

- Les fautes techniques sont divisées en deux catégories, selon leur nature et leur niveau de gravité.
- Une faute technique de **catégorie 1** doit être prise en compte pour la disqualification de la rencontre (GD), T
- une faute technique de **catégorie 2** ne doit pas être prise en compte pour la disqualification de la rencontre (GD). **T**

Technical foul

Technical fouls are divided into two categories, according to their nature and severity level.

. A category 1 technical foul shall count towards the game disqualification (GD), T

. A category 2 technical foul shall not count towards the game disqualification (GD). **T**

Article 36

Catégorie 1 (T)

- Traiter, s'adresser et/ou communiquer de manière irrespectueuse envers les arbitres, ...les adversaires .
- Employer un langage ou des gestes susceptibles d'offenser ou d'inciter les spectateurs.
- **Agacer, narguer ou provoquer un adversaire, <u>y compris par un contact avec les mains, les bras, le corps ou le ballon</u>, sans pour autant atteindre le niveau d'une faute flagrante ou d'une faute disqualifiante.**
- Gêner la vision d'un adversaire en agitant/plaçant la ou les main(s) près de ses yeux.
- Balancer excessivement les coudes, sans contact.
- Simuler d'être victime d'une faute.

Category 1 (T)

. Disrespectfully dealing and/or communicating with the referees, …the opponents

• Using language or gestures likely to offend or incite the spectators.

• **Baiting, taunting or provoking an opponent, <u>including a contact with the hands, arms, body or the ball</u> which does not rise to the level of a flagrant or a disqualifying foul**.

• Obstructing the vision of an opponent by waving/placing the hand(s) near the opponent's eyes.

• Excessive swinging of elbows without contact.

• Fake being fouled.

Article 36

Catégorie 2 T

- Retarder le jeu en touchant délibérément le ballon après qu'il a traversé le panier, ou en empêchant qu'une remise en jeu ou qu'un lancer-franc soit exécuté rapidement, ou en arrivant en retard sur le terrain pour débuter le match ou la seconde mi-temps.
- • Se suspendre à l'anneau de telle sorte que le poids du joueur soit supporté par l'anneau,
- • Commettre une intervention sur le ballon (goaltending) lors du dernier lancer-franc par un défenseur.

Category 2 T

. Delaying the game by deliberately touching the ball after it passes through the basket or by preventing a throw-in or a free throw from being taken promptly or coming on the court late to start the game or the second half.

• Hanging on the ring in such a way that the weight of the player is supported by the ring,

• Goaltending during the last free throw by a defensive player.

Article 37

Faute disruptive

- **MOTIF DU CHANGEMENT**
  L'ancienne règle de disqualification de la rencontre — selon laquelle un joueur était disqualifié d'un match après s'être vu sanctionné soit de deux fautes techniques, soit de deux fautes antisportives, soit d'une combinaison des deux — apparaît trop sévère.

Disruptive foul

- **REASON FOR CHANGE**
  The previous game disqualification rule, whereby a player was disqualified from a game after being charged with either two technical fouls, two unsportsmanlike fouls, or a combination of the two, appears overly strict.

Ancien Article 37

FAUTE ANTISPORTIVE

Remplacée par deux types de fautes distincts :

FAUTES DISRUPTIVES — ART. 37 DI

Les moins graves (fautes d'interruption du jeu) ne doivent pas être prises en compte pour la disqualification de la rencontre.

FAUTES FLAGRANTES — ART. 38 FL

Les plus graves doivent être prises en compte pour la disqualification du match (GD).

LA FL COMPTE ENVERS LA (GD)

Old article 37

UNSPORTSMANLIKE FOUL

Replaced by two distinct types of fouls:

DISRUPTIVE FOULS — ART. 37 DI

The less serious fouls (game interruption fouls) shall not count towards game disqualification (GD).

FLAGRANT FOULS — ART. 38 FL

The more serious fouls shall count towards game disqualification (GD).

THE FL COUNTS TOWARDS (GD)

Article 37

FAUTES DISRUPTIVES — ART. 37
faute d'interruption du jeu **DI**

Ce sont les anciennes

C3- Un contact inutile… dans le but d'arrêter la progression en transition

C4- Un contact illégal, par-derrière ou latéralement, sur le dernier joueur…

C3 et C4 ne peuvent pas être sur le lancer

Nouveau critère

Un contact inutile causé par le joueur défenseur n'importe où sur le terrain, ne cherchant pas légitimement à jouer directement le ballon, **dans le but d'arrêter le chronomètre de jeu et/ou le chronomètre des tirs (24 secondes), à la fin d'un quart-temps ou d'une prolongation**

Peut être sur un lancer

NE COMPTE PAS ENVERS LA (GD)

Article 37

DISRUPTIVE FOULS — ART. 37
Tactical stopping of play DI

They are the old

C3- An unnecessary contact … in order to stop the progress of the offensive team in transition

C4-An illegal contact, from behind or laterally on the last player…

C3 and C4 can not be on a shot

New criteria

An unnecessary contact caused by the defensive player anywhere on the court, not legitimately attempting to directly play the ball, **in order to stop the game clock and/or shot clock, at the end of a quarter or overtime.**

Can be on a shot

DOES NOT COUNT TOWARDS (GD)

Article 37

FAUTES DISRUPTIVES — ART. 37
Nouveau signal pour arbitre



NE COMPTE PAS ENVERS LA (GD)

2 lancers avec possession ou
Selon l'action de tir : 3-2-1

Article 37

DISRUPTIVE FOULS — ART. 37
New referee signal



DOES NOT COUNT TOWARDS (GD)

2 shots and possession
Unless on AOS 3-2-1

Article 38

FAUTES FLAGRANTES — ART. 38

FL

Les actions d'une gravité élevée

Ce sont les anciennes

C1-Action non-légitime de basketball contre un adversaire, avec ou sans ballon.

C2-Contact excessif et dur dans une tentative de jouer le ballon ou un adversaire.

Nouveau critère

Acte imprudent, violent ou dangereux, qui cause ou peut causer une blessure à un adversaire.

Tous les critères peuvent être sur un lancer

LA FL COMPTE ENVERS LA (GD)

Article 38

FLAGRANT FOULS — ART. 38

FL

high-severity actions

They are the old

C1-Not a legitimate basketball play against an opponent, with or without a ball.

C2-Excessive, hard contact in an effort to play the ball or an opponent.

New criteria

Reckless, violent or dangerous act, which causes or may cause injury to an opponent.

All criteria can be on the AOS

THE FL COUNTS TOWARDS (GD)

Article 38

FAUTES FLAGRANTES — ART. 38
nouveau signal pour arbitre

FL



LA FL COMPTE ENVERS LA (GD)

2 lancers avec possession ou
Selon l'action de tir : 3-2-1

Article 38

FLAGRANT FOULS — ART. 38
New referee signal

FL



THE FL COUNTS TOWARDS (GD)

2 shots and possession
Unless on AOS 3-2-1

GD

Disqualification de la rencontre
Il faut

- Deux fautes flagrantes **FL**

ou

- Deux fautes techniques de catégorie 1 **T**

ou

- Une faute technique de catégorie 1 **T** et une faute flagrante. **FL**

LA FL COMPTE ENVERS LA (GD)

GD

Game disqualification
It takes

- two flagrant fouls **FL**

or

- two category 1 technical fouls, **T**

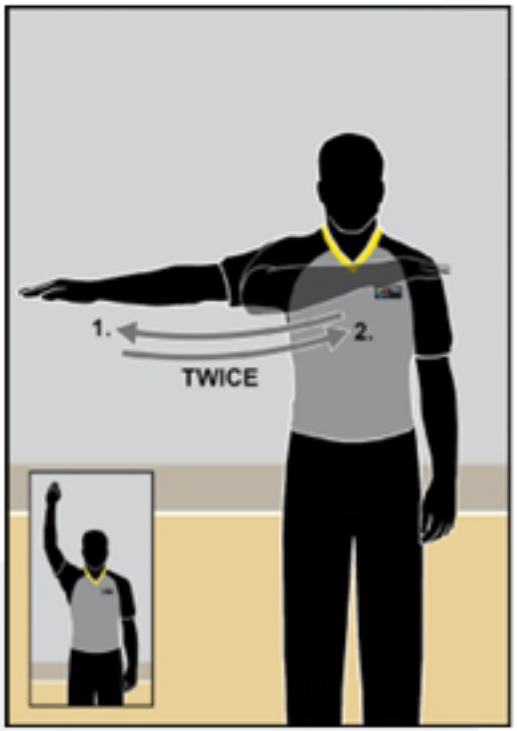
or

- one category 1 technical foul **T** and one flagrant foul. **FL**

THE FL COUNTS TOWARDS (GD)

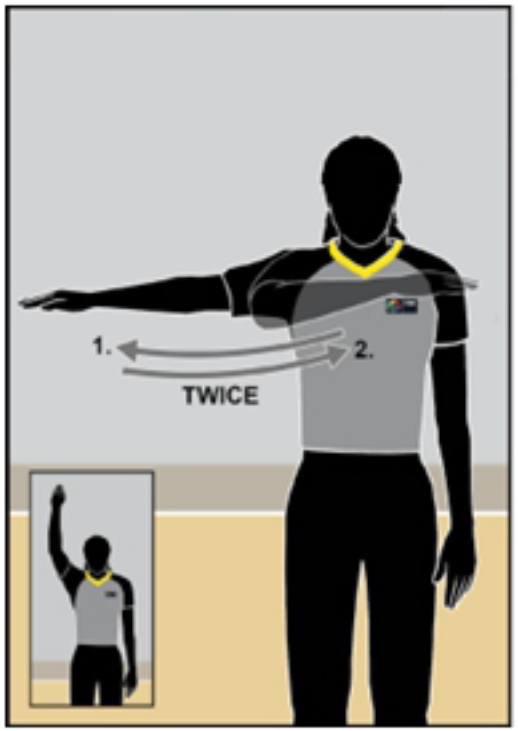
Article 38

Retard de jeu
nouveau signal pour arbitre



Article 38

Delay of game
New referee signal



Appendice B.8

Inscription sur la feuille de marque

Toute faute qui compte envers la disqualification de la rencontre (GD) doit être encerclée.

Technique catégorie 1	T
Technique catégorie 2	T
Faute disruptive	DI
Faute flagrante	FL
Techniques catégorie 1 au coach : C, B — encerclées lorsqu'elles comptent envers la GD.	B, C

DI ne compte pas envers la GD.

Appendix B.8

Entries on the scoresheet

Any foul counting towards game disqualification (GD) shall be entered with a circle.

Category 1 technical foul	T
Category 2 technical foul	T
Disruptive foul	DI
Flagrant foul	FL
Category 1 coach technicals: C, B — circled when they count towards GD.	B, C

DI does not count towards GD.

Changement 2026 aux règles FIBA

- Afin de bien comprendre les nouvelles règles, le CPA recommande de **suivre une formation** portant sur les changements apportés aux règles FIBA afin de bien vous familiariser avec ceux-ci.
- Si vous n'êtes pas en mesure de participer à une formation, nous vous invitons à visionner la vidéo de présentation de la FIBA disponible à partir du lien ci-dessous. (anglais seulement)
- Pour toute question ou clarification, veuillez communiquer avec votre responsable local des règles.

2026 FIBA rule changes

- To ensure a proper understanding of the new rules, the CPA recommends **attending a training session** on the FIBA rule changes in order to become familiar with them.
- If you are unable to attend a training session, we encourage you to watch the FIBA presentation video available through the link below. (English only)
- For any questions or clarifications, please contact your local rules representative.

FIBA – OBR 2026 Webinar Recording

Changement 2026 aux règles FIBA

- **Sommaire des changements aux règles FIBA 2026**
  Préparé par **Sébastien Gauthier**
  Responsable des règles – Comité provincial des arbitres (CPA)
- **Merci**

2026 FIBA rule changes

- **Summary of the 2026 FIBA Rule Changes**
  Prepared by **Sébastien Gauthier**
  Rules Lead – Provincial Officials Committee (CPA)
- **Thank you**

FIBA – OBR 2026 Webinar Recording